

Prot. N. 741/2010

Data 18/11/2010

All'attenzione dei

- Capi redattori

Cultura - Magazzini Sonori e RadioEmiliaRomagna al 14° Meeting delle Etichette Indipendenti per promuovere il concorso "La musica libera. Libera la musica"

Bologna - Magazzini Sonori e RadioEmiliaRomagna, i due portali musicali e di informazione della Regione Emilia-Romagna, saranno presenti al **14° Meeting delle Etichette Indipendenti, il 26, 27 e 28 novembre a Faenza** con uno stand (ingresso del padiglione A e B), per promuovere l'attività dei portali e il concorso "La musica libera, libera la musica", alla sua terza edizione.

Il concorso, che ha preso il via il 22 luglio scorso, è promosso dall'Assessorato regionale alla Cultura e dall'Agenzia Informazione e Ufficio Stampa della Giunta della Regione Emilia-Romagna (con i portali Magazzini Sonori e RadioEmiliaRomagna) ed è realizzato in collaborazione con il Meeting delle Etichette Indipendenti (Mei), il Porretta Soul Festival, la Scuola di Musica Popolare di Forlimpopoli e il Festival La Musica nelle Aie. Le iscrizioni sono aperte fino al **6 dicembre 2010**.

Il concorso è stato illustrato oggi nel corso di una conferenza stampa, nell'ambito della presentazione del Mei, nella sede della Regione a Bologna, dall'assessore regionale alla Cultura, **Massimo Mezzetti**, e da **Roberto Franchini**, direttore dell'Agenzia Informazione e Ufficio stampa della Giunta regionale. Era presente anche l'artista **Sara Loreni**, vincitrice del premio nel 2009. "Il concorso – ha detto Franchini – nasce dal desiderio di far ascoltare liberamente musica al di là delle etichette, utilizzando come discriminante solo il criterio della qualità". Il triplice obiettivo è quello di "offrire a queste realtà musicali spazi virtuali sul web, spazi fisici su palcoscenici come quello del Mei e infine possibilità di farsi conoscere tramite lo strumento dell'incisione su Cd".

Sono 107 i gruppi musicali e singoli artisti iscritti finora nelle due sezioni Musica Libera e Soul e Rhythm&Blues, che comprendono tutti i generi musicali. Novità di quest'anno, oltre alla partecipazione dell'Assessorato alla Cultura, è il **Premio speciale "Aie Emilia-Romagna"** per la migliore composizione originale in dialetto emiliano-romagnolo.

I vincitori della scorsa edizione sono stati protagonisti di un anno di live e successi: **Sara Loreni**, vincitrice del premio nel 2009, ha da poco conquistato il prestigioso Premio Ciampi e suonerà al Teatro Masini di Faenza sabato 27 novembre in occasione della Notte Bianca del Mei; mentre i **The Soul e Groove City**, vincitori del premio "Soul e Rhythm&Blues", si sono esibiti tra le stelle della soul music al Porretta Soul Festival 2010 e saranno al Mei domenica 28 novembre.

L'iscrizione per gruppi o singoli è gratuita, potrà essere effettuata anche durante il Mei nello stand della Regione Emilia-Romagna o su internet all'indirizzo **www.magazzini-sonori.it**. Novità e gadget attendono i visitatori allo stand della Regione, dove verranno effettuate dalla redazione interviste in diretta ai musicisti emiliano-romagnoli presenti in fiera e ai componenti della Giuria. Ci si potrà anche iscrivere alla newsletter dei due portali tramite Ipad e ricevere il cd delle passate edizioni.

I premi

Anche quest'anno il concorso è articolato in due sezioni: **Musica Libera** e **Soul e Rhythm & Blues**. I brani verranno sottoposti alla votazione pubblica dal 7 dicembre 2010 al 10 gennaio 2011 per poi essere valutati da una giuria di esperti che proclamerà i vincitori entro la fine di febbraio 2011. Le premiazioni avverranno nel corso di uno o più eventi serali in cui tutti i vincitori e gli eventuali menzionati saranno chiamati ad esibirsi in concerto a cura degli organizzatori.

Per la sezione **Musica Libera** i premi sono: di 2000 euro al primo classificato, che vince anche il Premio Mei, con l'esibizione al Meeting delle Etichette Indipendenti 2011 e di 1000 euro al secondo classificato. Entrambi i vincitori saranno chiamati ad esibirsi nella serata di premiazione.

Per la sezione **Soul e Rhythm & Blues** i premi di 250 euro ciascuno vanno al miglior brano originale e alla miglior esecuzione. Oltre all'esibizione nella serata di premiazione i gruppi vincitori si esibiranno al Porretta Soul Festival 2011.

Inoltre è previsto il **Premio speciale “Aie Emilia-Romagna”** di 500 euro per la migliore composizione originale in dialetto emiliano-romagnolo. Il vincitore si esibirà, nella serata finale e al Festival “La Musica nelle Aie” oltre a partecipare ad iniziative della Scuola di Musica Popolare di Forlimpopoli.

I brani vincitori e quelli menzionati dalla giuria saranno pubblicati nel cd “La Musica Libera. Libera la Musica – n. 3”.

I gruppi vincitori saranno anche intervistati da RadioEmiliaRomagna nella rubrica Scelto per voi.

La giuria

La giuria è composta da Roberto Franchini (presidente), Giordano Sangiorgi (ideatore e organizzatore del Mei), Graziano Uliani (direttore artistico Porretta Soul Festival), Ernesto De Pascale (giornalista musicale e produttore), Andrea Tinti (giornalista musicale e docente al Centro Musica di Modena), Marco Bartolini (direttore Scuola Musica Popolare di Forlimpopoli) e Pietro Bandini (direttore Festival Musica nelle Aie).

Voto pubblico e valutazione della giuria

I brani verranno sottoposti alla votazione pubblica dal 7 dicembre 2010 al 10 gennaio 2011 per poi essere valutati dalla giuria di esperti che proclamerà i vincitori entro la fine di febbraio 2011.