

Prot. N. **199/2012**
Data **21/03/2012**

All'attenzione dei
Capi redattori

Concorso La Musica libera . Libera la musica : selezionati i 15 finalisti e già tre vincitori . Il 28 aprile l'assegnazione degli ultimi premi e serata finale

Bologna - Sono già tre su sette i premi assegnati dalla giuria di qualità del *Concorso la Musica libera .Libera la musica*, che si è riunita il 15 marzo scorso scegliendo i 15 finalisti del Concorso, compresi i tre premiati. Si tratta di: *Soul Stirring Sound di Modena* che vincono il premio della sezione Soul and R&B, *Alvaro Scaramelli di Santiago del Cile*, che vince il Premio Consulta degli Emiliano-Romagnoli nel Mondo e di *Macòla di Forlì-Cesena* che vince il Premio Aie Emilia-Romagna. I restanti premi (primo e secondo Premio Sezione Musica Libera, Premio MEI e Premio Radio Bruno Estate) verranno assegnati a seguito delle audizioni che si terranno il 28 aprile a Modena nello spazio La Tenda. Tra i finalisti alcuni sono già noti in ambito musicale come *Federico Poggipollini* di Bologna, chitarrista di Ligabue. Il concorso alla sua 4° edizione ha raggiunto un alto numero di iscritti : **367** (174 in più rispetto allo scorso anno). "Un risultato positivo - ha commentato l'assessore regionale alla cultura **Massimo Mezzetti** - se si pensa alla quantità di contest che in questo momento si affacciano nel panorama musicale regionale e nazionale e che conferma la fiducia dei partecipanti nei partner del concorso. Inoltre, visto che si tratta solo di brani originali, è un segnale positivo anche a favore della creatività giovanile in ambito musicale". "In un momento in cui la cultura soffre di tagli enormi e gli spazi per i giovani sembrano ridursi, con questa iniziativa si offre invece l'opportunità ai giovani musicisti di esibirsi in 7 palchi, anche di prestigiosi festival della regione". Dei partecipanti 350 hanno concorso per la sezione Musica libera, 17 per la sezione Soul e Rhythm&Blues. 8 sono stati gli iscritti in entrambe le sezioni che provengono dalle comunità di emiliano-romagnoli all'estero a cui è stata estesa per la prima volta la possibilità di partecipare. Positivi anche i risultati delle votazioni on line: sono 3312 i voti ricevuti (ben 2230 in più rispetto alla scorsa edizione). Il più votato dal pubblico della rete è stato il cileno Alvaro Scaramelli, già vincitore del Festival della Canzone di Viña del Mar in Cile. I voti del pubblico sono stati presi in considerazione dalla giuria, incidendo per 3/10 sul risultato finale. I generi musicali più rappresentati sono Rock, Pop, Blues, Folk, Jazz, World Music. I brani cantati in lingua straniera sono 135 (poco più di un terzo) di cui la maggioranza (125) in inglese, 8 in lingua spagnola, 1 in francese, e 1 in russo. Buona anche la presenza femminile (91), con 46 soliste, 38 voci di band, 4 compositrici e 3 in duo.

I 15 finalisti provengono da Bologna (5), da Forlì-Cesena (5), da Parma (3), da Modena (1) e da Santiago del Cile (1) e sono:

Alvaro Scaramelli - Santiago del Cile

Soul Stirring Sound- Modena

Macòla – Forlì-Cesena

Federico Poggipollini – Bologna

Stikkereballa – Bologna

Enrico Farnedi – Forlì-Cesena

Francesco Camattini – Parma

Altre di B – Bologna

Andrea Cola – Forlì-Cesena

Max Bertoli – Parma

MDG (Musicanti di Grema) – Parma

Il REbuzzi – Bologna

Nicoletta Grazzani – Forlì-Cesena

FREI – Forlì-Cesena

Be Hop Click - Bologna

Il Concorso regionale "La Musica Libera. Libera la Musica", realizzato al fine di promuovere la musica giovanile, è organizzato dall'assessorato alla Cultura della Regione Emilia-Romagna e dall'Agenzia Informazione e Ufficio Stampa della Giunta regionale, in collaborazione con il Meeting degli Indipendenti (MEI), il Porretta Soul Festival, il Centro Musica di Modena, la Scuola di Musica Popolare di Forlimpopoli, il Festival La Musica nelle Aie, la Consulta degli Emiliano - Romagnoli nel Mondo, Radio Sonora, Radio Bruno e Lepida TV.

/CL